

CINÉMA FRANÇAIS

19 MARZO > 13 APRILE 2019

INSTITUT FRANÇAIS - CENTRE SAINT-LOUIS

Largo Giuseppe Toniolo 22
(tra Piazza Navona e il Pantheon)

WWW.IFCSL.COM



vivre
les
cultures



**Regards sur le cinéma français
1942-1964**

introduzione del Prof. **Gilles Cuomo**

19/03
martedì
17.00



Lumière d'été

di **Jean Grémillon**

con **M. Renaud** e **P. Brasseur**

Fr 1942, 92', dramma

Una donna raggiunge il suo amante in una locanda vicino ad uno sbarramento in costruzione; presto viene corteggiata da un castellano sfacciato e da un ingegnere. Gradualmente sono trascinati nella spirale della passione, della gelosia e degli intrighi...

Le grand bain 7 uomini a mollo

di **Gilles Lellouche**
con **M. Amalric, C. Canet** e
B. Poelvoorde
Fr 2018, 118', commedia

Una commedia innovativa che non ha paura di fare i conti col corpo che cambia. La vita di Bertrand, 40 enne depresso, trova finalmente un senso quando comincia a far parte di una squadra di nuoto sincronizzato maschile.



19/3

martedì
20.30

Premières vacances

di **Patrick Cassir**
con **J. Cohen** e **C. Chamoux**
Fr 2018, 102', commedia

Marion e Ben, trentenni, fanno conoscenza su un sito di incontri. È l'unica cosa che li accomuna. Come ben noto, gli opposti si attraggono... Decidono all'indomani del loro primo incontro di andare in vacanza insieme ma scoprono velocemente che hanno una concezione opposta di "vacanza da sogno"...

22/3

venerdì
20.30

26/3

martedì
20.30



La promesse de l'aube
La promessa dell'alba

di **Eric Barbier**

con **C. Gainsbourg** e **P. Niney**
Fr 131', 2017, dramma



26/3

martedì
17.00

29/3

venerdì
20:30

Ispirato al romanzo autobiografico di Romain Gary, il film restituisce con foga ed energia l'amore materno senza freni che porterà l'autore a diventare uno dei più grandi romanzieri del XX° secolo ma lo obbligherà anche a sostenere un fardello da cui non riuscirà mai a liberarsi.

27/3

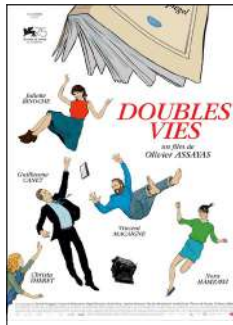
mercoledì
20.30

09/4

martedì
20.30

12/4

venerdì
20.30



Doubles vies

Non fiction. Il gioco delle coppie

di **Olivier Assayas**

con **J. Binoche** e **G. Canet**

Fr 2019, 107', commedia

Ambientato nel mondo editoriale parigino il film parla del futuro della scrittura, della cultura gratis sul web, delle *fake news*; le opinioni e la percezione della realtà guidano il nostro quotidiano e i nostri rapporti.

Un homme pressé *Parlami di te*

con **F. Luchini** e **L. Bekhti**
Fr 2018, 100', commedia

Vittima di un ictus, Alain, dirigente di un'importante azienda si sveglia con gravi difficoltà di parola e vuoti di memoria. La grande sfida della sua riabilitazione sarà di concedersi il tempo per vivere e ricostruire i legami con le persone che ama.



30/3
sabato *
19.30

03/4
mercoledì
20.30

09/4
martedì
17.00

* La mediateca sarà aperta no-stop dalle ore 10 alle ore 20

Nell'ambito della mostra

Ciao Italia! Un secolo d'immigrazione e di cultura italiane in Francia

Segue un incontro con **Stefania Parigi**, prof.ssa in discipline cinematografiche, Univ. Roma Tre

01/04
lunedì
20.30



Toni

di **Jean Renoir**
con **C. Blavette** e **C. Montalvan**
Fr 1935, 81', dramma
Versione 35mm INGRESSO LIBERO

Come molti italiani, Toni migra in Provenza per cercare lavoro e una vita migliore. Gli anni passano e Toni sposa Marie ma il suo vero amore è Josefa, una giovane spagnola anch'essa sposata ad un uomo che non ama. Tra gelosia e intrecci non riusciranno mai a vivere il loro amore.

Pickpocket
Diario di un ladro

di **Robert Bresson**
con **M. La Salle** e **M. Green**
Fr, 1959, 75', dramma

Michel conduce una vita ai margini e, dopo aver acquisito domestichezza grazie all'aiuto di un complice, diventa un esperto borseggiatore. Ma un arcigno ispettore riesce a incastrare Michel mentre sta per compiere l'ennesimo furto.

02/4

martedì
20.30

10/4

mercoledì
20.30



02/4

martedì
17.00

Regards sur le cinéma français
1942-1964

introduzione del Prof. **Gilles Cuomo**

Comme un avion

di **Bruno Podalydès**
con **B. Podalydès**, **A. Jaoui** e **S. Kiberlain**
Fr 2015, 105', commedia

Michel è appassionato di aerei ma dopo avere visto un kayak, è amore a prima vista. All'insaputa di sua moglie, ne compra una e pagaia per ore sul tetto di casa sua, sognando dei viaggi epici. Sua moglie lo scopre e lo spinge ad intraprendere un vero viaggio lungo il fiume.

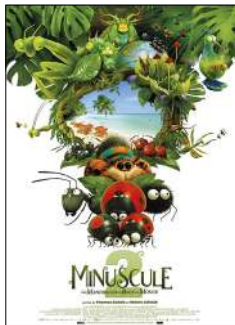


**Minuscule 2 - Les mandibules
du bout du monde- INEDITO**

di **Thomas Szabo** e **Hélène Giraud**
Fr 2019, 92', animazione **SENZA DIALOGHI**
(da confermare)

CINEMERENDA IN FAMIGLIA
(dai 4 anni)

Attraverso il microcosmo degli insetti
un racconto più grande sulla natura, sul
pianeta, sull'essere umano.
Ritroviamo i personaggi del primo film
La valle delle formiche perdute e li
seguiamo fino ai Caraibi con momenti
pieni di sorprese.



13/4
sabato*
16:00

* La mediateca sarà aperta
no-stop dalle ore 10 alle ore 20

8€ per bambino
5€ per accompagnatore

Les estivants I villeggianti

di **Valeria Bruni Tedeschi**
con **V. Bruni Tedeschi,**
R. Scamarcio e **V. Golino**
It 2018, 125', dramma

Una villa sulla riviera francese che sembra fuori dal tempo. Anna raggiunge la figlia per alcuni giorni di vacanza insieme ai familiari, amici e personale di servizio. Dietro alle risate, alle discussioni e ai segreti emergono paure, desideri e rapporti di potere.



13/4
sabato*
19.30

* La mediateca sarà aperta
no-stop dalle ore 10 alle ore 20

MARZO 2019

19/3
martedì

17.00 LUMIÈRE D'ÉTÉ
di **Jean Grémillion - 1942**

20.30 LE GRAND BAIN / 7 uomini a mollo
di **Gilles Lellouche - 2018**

22/3
venerdì

20.30 PREMIÈRES VACANCES
di **Patrick Cassir- 2018**

26/3
martedì

17.00 LA PROMESSE DE L'AUBE / La promessa dell'alba
di **Eric Barbier- 2017**

20.30 PREMIÈRES VACANCES
di **Patrick Cassir- 2018**

27/3
mercoledì

20.30 DOUBLES VIES / Non fiction. Il gioco delle coppie
di **Olivier Assayas - 2019**

29/3
venerdì

30/3
sabato

1/4
lunedì

2/4
martedì

3/4
mercoledì

20.30 LA PROMESSE DE L'AUBE / La promesse dell'alba
di **Eric Barbier - 2017**

19.30 UN HOMME PRESSÉ / Parlami di te
di **Hervé Mimran - 2018**

APRILE 2019

20.30 TONI INGRESSO LIBERO - nell'ambito della mostra
"Ciao Italia! Un secolo d'immigrazione e di cultura italiane in Francia"
di **Jean Renoir - 1935**

17.00 PICKPOCKET - Diario di un ladro
di **Robert Bresson - 1959**

20.30 COMME UN AVION
di **Bruno Podalydès - 2015**

20.30 UN HOMME PRESSÉ / Parlami di te
di **Hervé Mimran - 2018**

3 > 8/4

9/4
martedì

10/4
mercoledì

12/4
venerdì

13/4
sabato

FESTIVAL RENDEZ-VOUS

Nuovo Cinema Francese

- 17.00 **UN HOMME PRESSÉ / Parlami di te**
di Hervé Mimran - 2018
- 20.30 **DOUBLES VIES / Non fiction. Il gioco delle coppie**
di Olivier Assayas - 2019
- 20.30 **COMME UN AVION**
di Bruno Podalydès - 2015
- 20.30 **DOUBLE VIES / Non fiction. Il gioco delle coppie**
di Olivier Assayas - 2019
- 16.00 **MINUSCULE 2 - Les mandibules du bout du monde**
CINEMERENDA IN FAMIGLIA (da confermare)
di Thomas Szabo, Hélène Giraud - 2019
- 19.30 **LES ESTIVANTS - I villeggianti**
di Valeria Bruni Tedeschi - 2018

TUTTI I FILM SONO IN V.O. CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO

Ingresso: 5€



RENDEZ VOUS NUOVO CINEMA FRANCESE

RENDEZ-VOUS

Nuovo cinema francese

3-8 APRILE 2019 – IX EDIZIONE

Torna a Roma il festival esclusivo dedicato al cinema d'Oltralpe con una sezione speciale ospitata all'Institut français - Centre Saint-Louis, partner della manifestazione.

Film in anteprima, grandi autori e cineasti emergenti, incontri e dibattiti, per un viaggio nel nuovo cinema francese.

Vi aspettiamo a Rendez-Vous!

Maggiori informazioni: www.ifcsl.com